

単元名	スクラップ素材を活用したオリジナルアイテムをつくろう		学年	6年生
内容	A_ものづくり	(イ) オリジナルグッズの制作・販売型	総時間数	35
目標	一般社団法人おおたクリエイティブタウンセンターや六郷工科高等学校、地域の工場の方たちと進んで関わり、廃棄する予定の端材を商品として販売する活動に主体的に取り組もうとする態度を養う。市場のニーズに合った商品を作成するために、商品開発、広告宣伝、販売方法などを考え表現するとともに、関係者からのフィードバックを生かして、問題解決に取り組む、商品を作成・販売することができる。			
指導計画の概要				
学習過程	主な学習活動			外部連携・教材等
コンセプト	地域の工場で働く人の話を聞いて、部品や端材など、商品として価値のないものは廃材になってしまうことを知り、有効活用できないか考える。 ・地域の工場で働く人の話を聞いたり、実際に廃材を見たりして、思ったことや感じたことを共有する。 ・廃材を使って何か作り変えることができないか考える。			・地域の町工場
デザイン	<ul style="list-style-type: none"> 一般社団法人おおたクリエイティブセンターの方に話を聞き、廃材を使ってどのような商品にしているのか、なぜそのような活動をしているのかなどを知る。 六郷工科高校を見学し、高校生の授業や学習で使う機材を見学し、「ものづくり」にはデザインや工作、機械やITなど、様々な分野があることを知る。 廃材を見たり触ったりして、自分たちならどのような商品が作れるのかを考える。 どのような商品になるのか、デザインや値段を考え、自分たちが考えた商品のプレゼンテーションをつくる。 一般社団法人おおたクリエイティブセンターの方に自分たちが考えた商品をプレゼンし、製作可能かどうかや、デザインや値段設定について意見をもらう。 一般社団法人おおたクリエイティブセンターの方にいただいた意見をもとに、よりよい商品を考える。 			<ul style="list-style-type: none"> 一般社団法人おおたクリエイティブタウンセンター 六郷工科高等学校
クリエイション	<ul style="list-style-type: none"> 六郷工科の方からアドバイスをもらい、商品を完成させる。 販売者に向けた、商品を紹介するプレゼンテーションをつくる。 「ものづくり教育・学習フォーラム」で販売する際の値段やレイアウトを考える。 「ものづくり教育・学習フォーラム」で販売活動を行う。 学習活動を振り返る。 			<ul style="list-style-type: none"> 六郷工科高等学校 グーグルスライドによるプレゼンテーション
本単元を行うために授業時数を削減する教科等、本単元で補完する内容及び削減する授業時数				
教科名等	本単元で補完する内容			授業時数
国語	話すこと・聞くこと	<ul style="list-style-type: none"> 話の内容が明確になるように、事実と感想、意見とを区別するなど、話の構成を考えること。 資料を活用するなどして、自分の考えが伝わるように表現を工夫すること。 目的や意図に応じて、感じたことや考えたことなどから書くことを選び、集めた材料を分類したり関係付けたりして、伝えたいことを明確にすること。 		9
社会 (第6学年)	公民	<ul style="list-style-type: none"> 政策の内容や計画から実施までの過程、法令や予算との関わりなどに着目して、国や地方公共団体の政治の取組を捉え、国民生活における政治の働きを考え、表現すること。 		2
算数 (第6学年)	データの活用	<ul style="list-style-type: none"> 目的に応じてデータを集めて分類整理し、データの特徴や傾向に着目し、問題を解決するために適切なグラフを選択して判断し、その結論について多面的に捉え考察すること。 		3
家庭科 (第6学年)	消費生活・環境	<ul style="list-style-type: none"> 環境に配慮した生活について物の使い方などを考え、工夫すること。 		3
図工	表現	<ul style="list-style-type: none"> 絵や立体、工作に表す活動を通して、感じたこと、想像したこと、見たこと、伝え合いたいことから、表したいことを見付けることや、形や色、材料の特徴、構成の美しさなどの感じ、用途などを考えながら、どのように主題を表すかについて考えること 		3
総合	<ul style="list-style-type: none"> 地域の人、もの、ことの中から問いを見出し、その解決に向けて見通しをもって調べ、集めた情報を整理、分析し、根拠を明らかにしてまとめ・表現する力を身に付けている。 			15