

おおたの未来づくり 単元計画シート

六郷小

| | | | |
|--|---|------|---|
| 単元名 | 守れ！伝統！ ～六郷太鼓を伝えよう～(第6学年) | | |
| 内容 | B 地域の創生 (カ) | 総時間数 | 35 |
| 目標 | 六郷神社に関わる人や地域の方々と連携し、六郷小学校で伝統的に続いている「六郷太鼓」について調べたり演奏したりする活動を通して、地域の人々や校内の児童とのつながりを深め、交流の輪を広げることが目標とする。祭りや地域イベントへの積極的な参加や、体験会の開催を通じて太鼓の魅力や楽しさを発信し、郷土への誇りと愛着を育み、地域文化の発展に貢献していく。 | | |
| 指導計画の概要 | | | |
| 学習過程 | 主な学習活動 | | 外部連携・教材等 |
| コンセプト | <ul style="list-style-type: none"> 町会長さんや六郷神社の神主さんなどにインタビューをして、思いや願い、課題を聞く。 六郷小学校の伝統である「六郷太鼓」に着目し、六郷太鼓を通して地域の創生につなげるとともに、伝統を残し伝えていきたいという気持ちをもち学習計画を立てる。 | | <ul style="list-style-type: none"> 町会長さんへのインタビュー 六郷神社の方(吉田さん) |
| デザイン | <ul style="list-style-type: none"> 町会長さんや地域の方の思いを受けて、六郷小学校の伝統である「六郷太鼓」を残すためにできることや現状の課題を調査したり考えたりする。 「太鼓」の歴史や種類、文化について調べて知識を得る。 六郷地域の行事について、目的や課題などについて調べ解決方法を考える。 「六郷太鼓」を生かして地域の行事を活性化させる方法を考える。 六郷太鼓の伝統をつなげていくために必要なことを考え企画する。 東京蒲田守半代表湯沢さんと連絡を取り、太鼓の伝統を残すための提案をし、助言をもらう。 | | <ul style="list-style-type: none"> 東京蒲田守半代表湯沢さん |
| クリエイション | <ul style="list-style-type: none"> 六郷太鼓クラブが出演している六郷神社の祭礼を盛り上げ、参加率を増やすために、祭礼の宣伝や魅力を発表する。 「六郷太鼓」を広めるために、太鼓の歴史や種類、文化について調べ発表する。 校内に太鼓の魅力を知ってもらうため、プロの演奏「和太鼓大元組」を学校に招待することを企画し、教育委員会や管理職に提案する。 太鼓の数を増やすなどの課題をもとに、地域や各部署へ渉外をする。 大田区太鼓連盟の祭典に出演する。その集客方法や宣伝も考え発信する。 | | <ul style="list-style-type: none"> 教育委員会 和太鼓大元組 大田区太鼓連盟(TAIKOの祭典事務局) |
| 本単元を行うために授業時数を削減する教科等、本単元で補完する内容及び削減する授業時数 | | | |
| 教科名等 | 本単元で補完する内容 | | 授業時数 |
| 国語 | <ul style="list-style-type: none"> 目的や意図に応じて、集めた材料を分類し関係付けて、伝え合う内容を検討する。 互いの立場や意図を明確にしながらか計画的に話し合い、考えを広 | | <p>7 「みんなで楽しく過ごすために」 5 「情報と情報をつなげてこたえるとき」1 「知ってほしい、この名言」1</p> |
| 社会 | <ul style="list-style-type: none"> 我が国の工業生産に関わる人は消費者や社会の変化に対応して優れた製品を生産する。 | | <p>4 「世界に歩み出した日本」2 「新しい日本、平和な日本へ」2</p> |
| 算数 | <ul style="list-style-type: none"> 目的に応じてデータを集めて分類整理し、データの特徴や傾向に着目し、代表値などを用いて問題の結論について判断するとともに、その妥当性について批判的に考察すること。 | | <p>4 「データの調べ方」 1学期 1 2学期 3</p> |
| 理科 | <ul style="list-style-type: none"> 「A 物質・エネルギー」の内容で学んだことを生かし、ものづくりを行うこと。 | | <p>3 「電気と私たちの暮らし」3</p> |
| 家庭 | <ul style="list-style-type: none"> 家族や地域の人々とのよりよい関わりについて考え、工夫すること。 | | <p>2 「共に生きる地域での生活」2</p> |
| 総合的な学習の時間 | <ul style="list-style-type: none"> 地域の人、もの、ことの中から問いを見だし、その解決に向けて見通しをもって調べ、集めた情報を整理、分析し、根拠を明らかにしてまとめ・表現する力を身に付けること。 | | <p>15 1学期 2 2学期 10 3学期 3</p> |
| 音楽 | <ul style="list-style-type: none"> 日本に古くから伝わる音楽に親しむ。楽器の音色のよさを感じ取り、伝統音楽の大切さを知る。 | | <p>3 「日本や世界の音楽に親しもう」</p> |